

Практическая жизнь меняется быстрее, чем стереотипы мышления. Обаятельный баталовский герой из фильма «Москва слезам не верит» запил по-черному, узнав, что его возлюбленная скрыла от него свое более высокое социальное положение (естественно, и то, что она зарабатывает куда больше, чем он). Любовь, взаимопонимание, возможное семейное счастье — все едва не погубило, налетев на этот риф.

Мелодрама закончилась хорошо, однако в жизни хэппи-энда может и не быть. Успешная деловая карьера нередко стоит женщине развода. Причем инициатором его с

перестать быть мужчиной. Экономическая сфера оказывается тесно переплетенной с сексуальной.

Даже если между супругами нет соперничества или конфликта на финансовой почве, необычную для общества ситуацию приходится смягчать, скрывать от окружающих и, в первую очередь, от родных. В современном обществе существует немало причин, по которым мужчина зарабатывает мало сравнительно с женщиной. Это может быть временная ситуация (он встречается в какое-то новое дело, которое еще не приносит дохода), может — постоянная (он работает в такой области, где

фирме, но своим приоритетным занятием считает заботу о троих детях: «Ради этого я пошел на некоторые жертвы, отказался от научных планов и выгодных предложений, но не жалею. Если бы я сделал карьеру, как жена, адвокат судебной палаты, я бы, конечно, зарабатывал больше, но был бы всегда занят, всегда в стрессе. А так — с пяти вечера свободен!» Свободен — это, разумеется, только так говорится. Дома ждут дети и хозяйство. Но для Пьера домашние дела — естественное занятие человека, вне зависимости от пола. Между супругами существует соглашение: жена вкладывает деньги, муж — вре-



Фото из журнала «Экспресс»

большей вероятностью становится мужчина, недовольный переменной классических ролей. Ему кажется, что из крутого мачо он превращается в презренного альфонса. Между тем устойчивое представление о том, что мужчина должен быть главой семьи (двуглавая модель почему-то не рассматривается), зарабатывать больше, чем жена, и содержать ее и детей, — такое представление все меньше соответствует реальности.

Эта тенденция существует во многих европейских странах. Так, по данным французских социологов, у трети супружеских пар в семейный бюджет больше вкладывает жена. Мужчины же, на словах не имеющие ничего против (почти половина опрошенных заявили, что находят такое положение нормальным), на самом деле ощущают себя ущемленными. Зарабатывать меньше — значит стать зависимым, утратить превосходство,

даже самые одаренные и профессионально востребованные оплачиваются не слишком щедро), а может — сложившаяся в результате осознанного выбора. О таких случаях рассказывает Андре Рош, автор недавно вышедшей в парижском издательстве «Ашет» книги «Самосознание мужчины в тени женщины».

Жан-Поль, муж преуспевающей бизнес-леди, ушел с приличной работой, и его основным занятием стало воспитание пятерых сыновей. «Я вовсе не принес себя в жертву, — говорит он. — Я выбрал образ жизни, который мне по душе. Семья для меня значит неизмеримо больше всего остального. Я ощущаю в себе настоящий родительский инстинкт. Возиться с детьми, играть с ними, отвечать на их вопросы — мое призвание».

Тридцатисемилетний программист Пьер продолжает работать на

меня. А, как известно, время — деньги, и наоборот. Полное равноправие!

Конечно, мужчина, занятый преимущественно домом и детьми, — пока еще редкое явление, но уже не исключение. И число таких людей растет. Этому способствуют чисто утилитарные соображения. Для семейного организма не очень важно, кто какие функции выполняет, лишь бы они выполнялись наилучшим образом. Если с материальным обеспечением лучше справляется жена, отчего бы мужу не взяться за хозяйство. В последние годы, когда число разводов едва ли не превосходит число браков, стало ясно, что традиционное распределение ролей должно измениться. 72 процента женщин и 63 процента мужчин, опрошенных французской социологической службой, назвали семью главной ценностью в жизни.

Н. М.